

青年智庫辦展覽盼公眾關注校園欺凌 受害者籍作品分享心路歷程



青少年是社會的未來，而校園欺凌現象日益嚴重，已成為教育界與社會大眾關心的問題。根據教育局訓育及輔導個案問卷及香港救助兒童會調查，近25%的中學生經常或有時擔心會被欺凌。為了正視欺凌問題，讓學生茁壯成長，MWYO青年辦公室於去年開始舉辦「欺『零』何時」作品收集活動，了解青年對於欺凌的看法，望引發公眾重視青年身心健康發展。

盼港達至「零欺凌」

民政及青年事務局首席助理秘書長（青年事務）陳庭恩出席並表示，望社會給予年輕人一個寬鬆的成長環境，冀大眾正視青年心聲。MWYO青年辦公室營運總監葉維昌認為校園欺凌不容忽視，現階段不僅僅存在於現實中，網絡世界更是日益嚴重。可是社會大眾對欺凌的認識不足，亦忽略事件對青年精神健康及長遠發展的影響。透過今次作品展，了解學生在創作背後怎樣以旁觀者的身分去了解欺凌。他期望展覽能提升大眾意識，令香港最終零欺凌。

發布會現場亦邀請了兩位提交作品的青少年擔任導賞員，分享心路歷程和創作理念。導賞員Katie與團隊製作了一條有關校園欺凌的短片，當中採用了「輪迴」的概念，寓意目擊欺凌者做出不同選擇會得到不同結果。Katie 坦言，大部分同學就算目擊欺凌都會默不作聲，因擔心

自己會變成下一名受害者。她又指網絡欺凌越來越嚴重，但由於這些欺凌事件並不是在校園內發生，學校一般很少介入處理。

另一位導賞員Natalie就形容，她的畫作描繪了旁觀者的無奈，彷彿有一股無形壓力令人退縮。Natalie表示，她曾目擊不少欺凌事件，但不敢挺身而出，有時也會感到內疚。Natalie承認自己也曾遭校園欺凌，面對同學們的言語攻擊，她感到非常困擾，連情緒及學業也大受影響。她坦言，就算面對校園欺凌，同學都不敢向老師「告狀」，害怕將事情鬧大，對方會用更極端的手段報復。若要減少校園欺凌，Natalie建議老師應要更主動關心學生，平日要留意學生是否出現異樣，及時提供支援。

本次展覽共展出58份作品，希望大眾透過文字、相片、短片和圖畫，了解學生目擊或親歷校園欺凌後的所思所想。一方面希望大眾能透過作品，了解青少年對於欺凌的感受；同時亦希望以輕鬆手法，喚起大眾對校園欺凌的關注，一起減少及預防欺凌。同時提出建議，包括教授學生基礎心理輔導及衝突調解；設立「朋輩支援小組」，挑選合適的學生代表等擔當領導角色的學生當同伴支持者的角色，為受害者提供情緒輔導；學校層面增加教育局指引及學校機制中對旁觀者的支援，並增強教職員處理欺凌的訓練，並與非政府組織及心理學家合作制訂合適的教師培訓課程，設立「青年網絡安全專員」與警方合作，跟進學校轉介的網絡欺凌個案，要求社交平台 / 互聯網服務商刪除內容。